

Le Mont Cacica

La cave, la citerne et la cabane sur le monticule

Cher Julien,

Lors de notre première rencontre tu m'avais avoué : « ce qui fait la beauté de ce projet de ferme agro-écologique expérimentale c'est la diversité des acteurs qu'il mobilise ». Ce facteur humain semble être au centre de ta démarche et je crois que globalement cela doit être le point de départ pour changer l'avenir. Dans le film Nul homme n'est une île, les paroles d'un conseiller vont dans ton sens, il explique d'abord que « les problèmes systémiques appellent des solutions interdisciplinaires » et ensuite il cite Saint-Exupéry « au lieu de dire aux gens quoi faire, il faut créer le désir d'un avenir qui vaille la peine et les gens trouveront leur chemin ».

Dans le contexte présent du projet d'Ecopôle, avoir peu d'argent c'est un avantage, nous évitons de nous précipiter dans une fausse solution miracle pour la commune et nous prendrons le temps de faire surgir de bonnes idées dans un cadre participatif.

Seul, en trois mois, je n'ai ni les ressources ni la légitimité pour concevoir et dessiner l'ensemble de ton projet, et pourtant le cahier des charges donne envie. Pour soutenir ton objectif, j'ai décidé de concentrer mon travail sur quelques dispositifs seulement, tous réunis sur la butte. Ce relief central du terrain est un point stratégique, en terme d'identité paysagère, d'observatoire du site et d'irrigation des cultures.

Au sommet, la citerne sera portée par une structure en bois, assumant aussi la fonction de belvédère, d'où on verra l'ensemble de l'Ecopôle. Ce sera un signal visible dans le paysage et qui portera haut la problématique de l'eau en agriculture.

J'aimerais faire dialoguer ton idée d'une cave creusée au nord de la butte avec un habitat troglodyte du côté sud. Il permettra d'accueillir des personnes de passage à la ferme.

Et enfin à ton terrassement en spirale retenant les plantations aromatiques et médicinales, comme tu le voulais aménagé en pierre sèche, j'associerai le dessin d'un cheminement agréable et ludique pour comprendre la butte et la cultiver dans le confort.

Alice Ravelo de Tovar, Nagy Makhoul et Gauthier Gaillard



Le Mont Cacica

La cave, la citerne et la cabane sur le monticule



Dans le film Solutions locales pour un désordre global, un couple d'ingénieurs agronomes expliquent comment leurs recherches en microbiologie les ont amenés à comprendre l'ampleur des dégâts du mode d'agriculture conventionnel. La microbiologie des sols concerne l'étude des êtres vivants imperceptibles à l'œil nu qui vivent dans la terre et sont à l'origine de sa fertilité naturelle. Quand on dit que le sol est mort, que la terre n'a plus de vie, c'est eux qu'on a tués. Alors, plus rien ne pousse naturellement.



Julien



Le terrain de la futur ferme

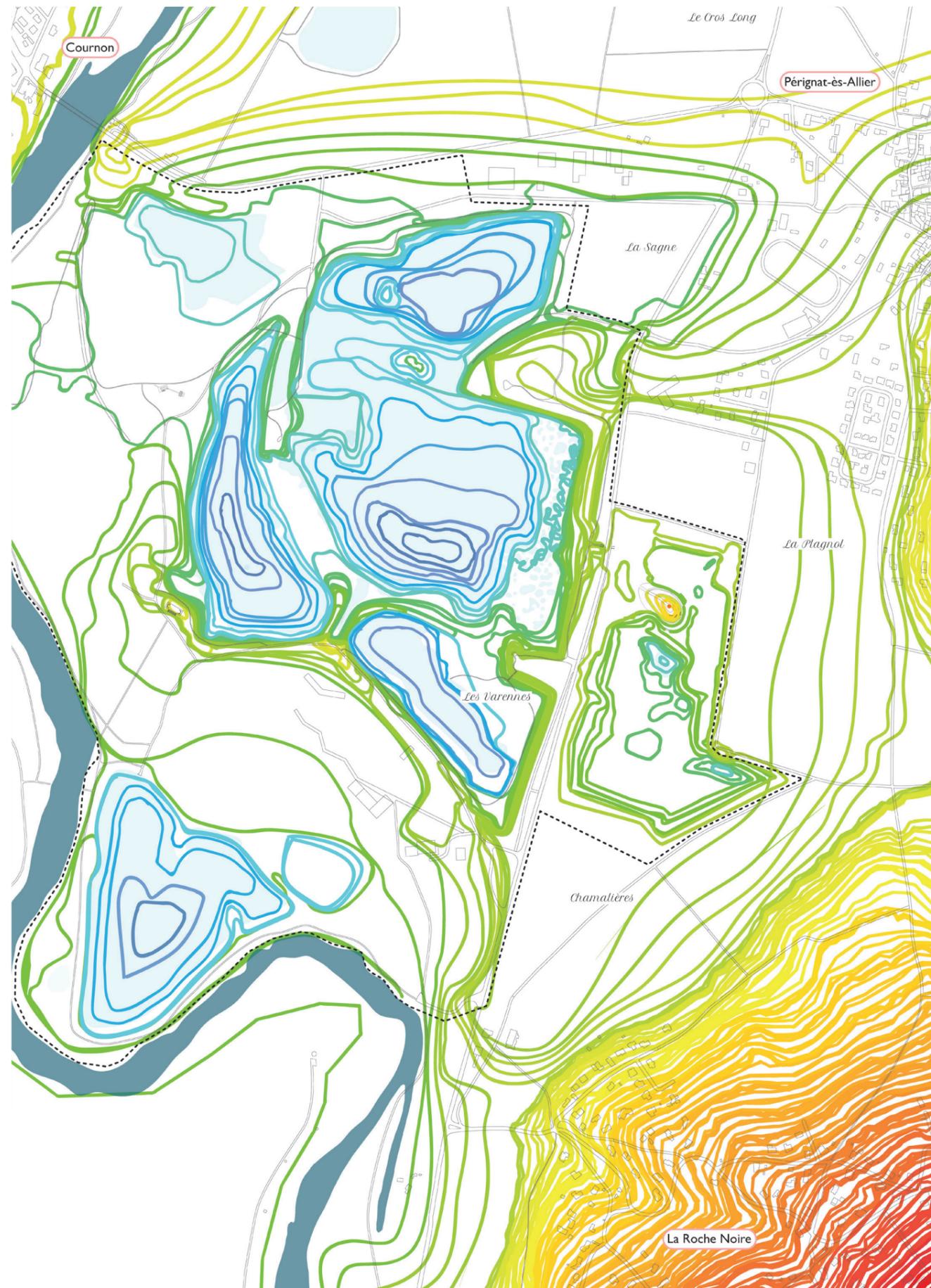


Le Mont Cacica

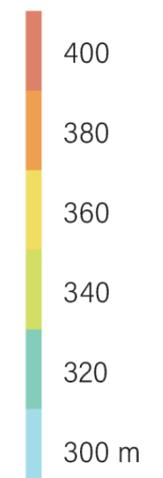
La cave, la citerne et la cabane sur le monticule



Jean Pierre Buche, Catherine Clarisse et Nicole Concordet

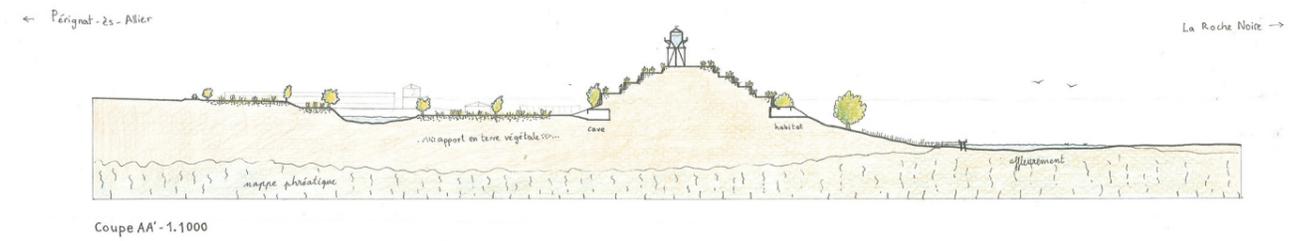
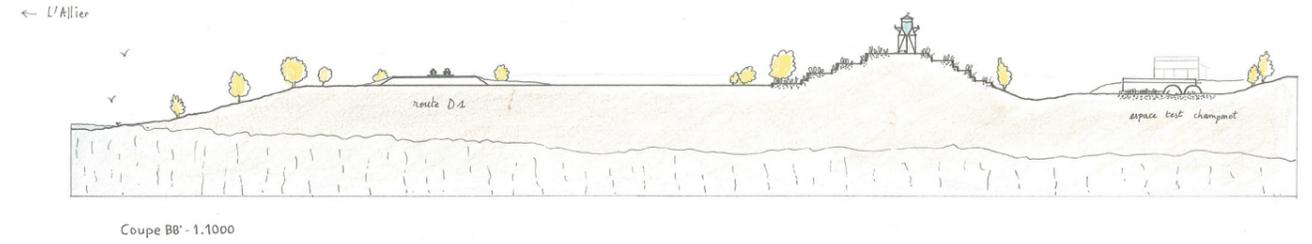


carte des courbes de niveaux - 1:16000



Le Mont Cacica

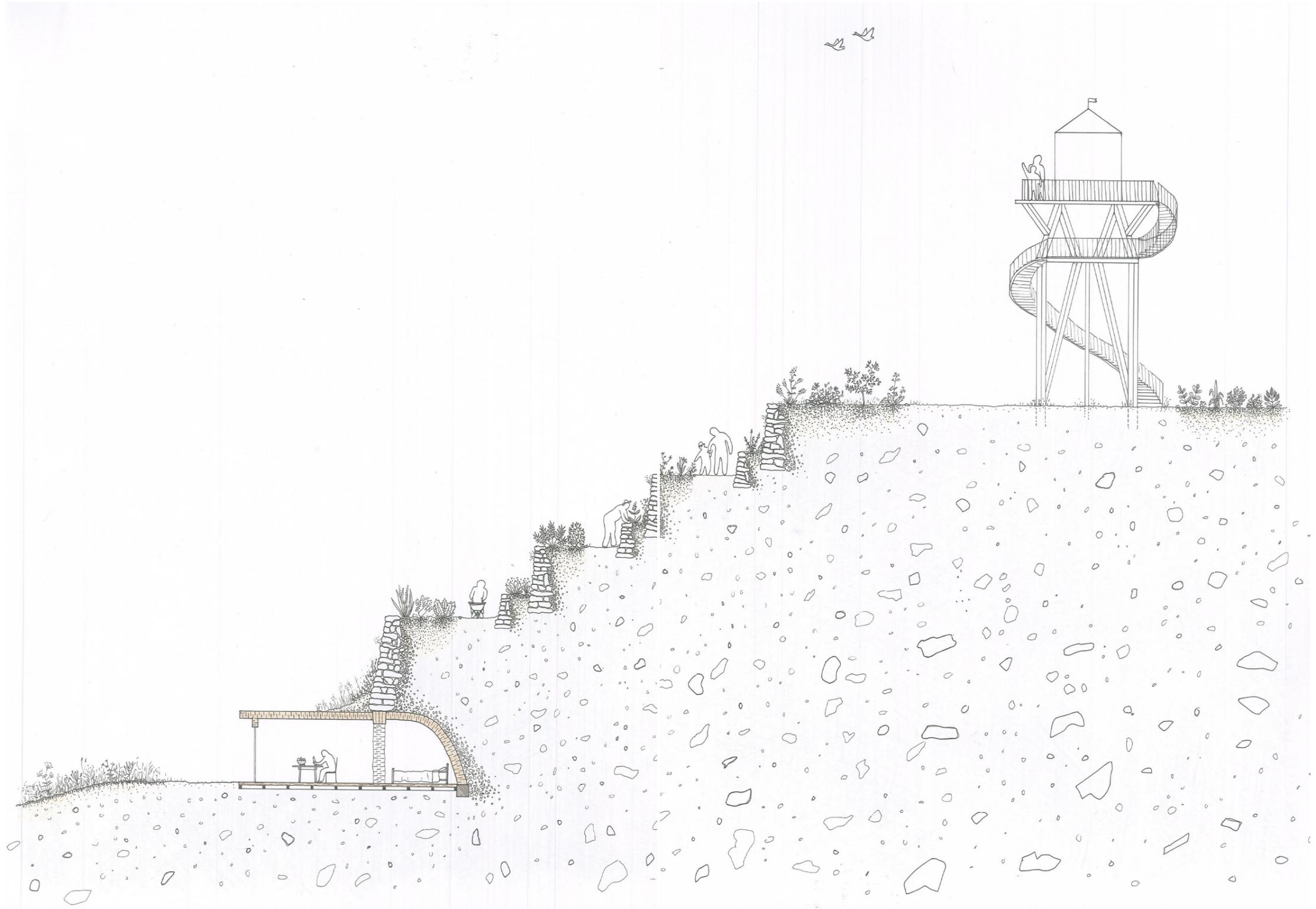
La cave, la citerne et la cabane sur le monticule



coupes - 1:2000

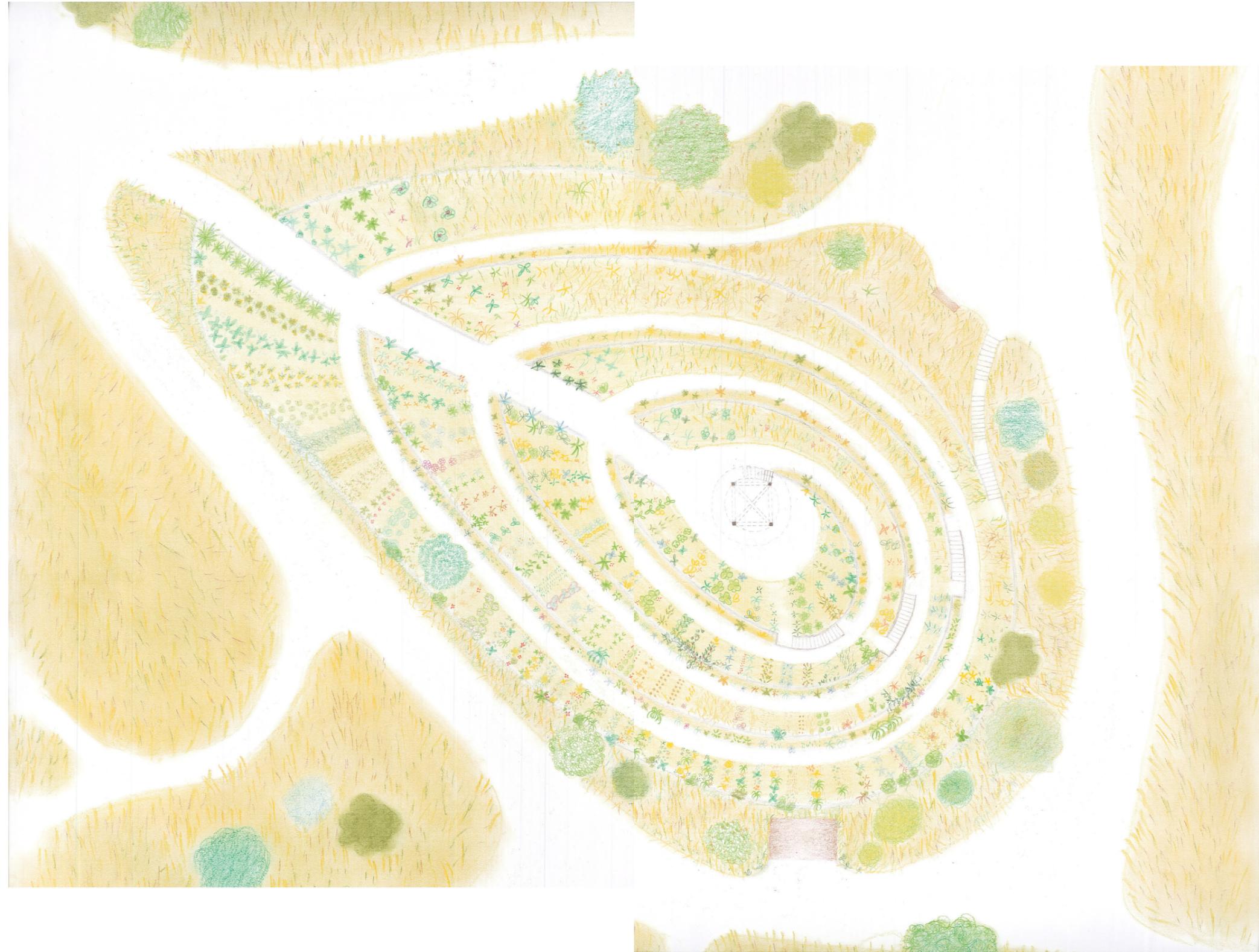
Le Mont Cacica

La cave, la citerne et la cabane sur le monticule



Le Mont Cacica

La cave, la citerne et la cabane sur le monticule



Le Mont Cacica

La cave, la citerne et la cabane sur le monticule



affichage final

Le Mont Cacica

La cave, la citerne et la cabane sur le monticule

